



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

**ТРУДОМ И РАТНЫМ ПОДВИГОМ
ОТЕЧЕСТВО МЫ СЛАВИМ!**

**ФИДАКАРЬ ХЕЗМЭТ
ҺЭМ ХЭРБИ БАТЫРЛЫК БЕЛЭН
ВАТАННЫ ДАНЛЫЙБЫЗ!**

Методические рекомендации
к проведению Парламентского урока — 2026

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СОВЕТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

**ТРУДОМ И РАТНЫМ ПОДВИГОМ
ОТЕЧЕСТВО МЫ СЛАВИМ!**

**ФИДАКАРЬ ХЕЗМӘТ
ҺӘМ ХӘРБИ БАТЫРЛЫК БЕЛӘН
ВАТАННЫ ДАНЛЫЙБЫЗ!**

Методические рекомендации
к проведению Парламентского урока – 2026

КАЗАНЬ
2026

ББК 74.268.1

Г 94

*Под общей редакцией
Нугумановой Л.Н., ректора, доктора педагогических наук;
Шамсутдиновой Л.П., проректора по научной и инновационной
деятельности, кандидата химических наук*

Автор-составитель:

Саяпин В.А., доцент кафедры современных образовательных технологий и проектирования содержания образования ГАОУ ДПО ИРО РТ, канд. ист. наук.

Трудом и ратным подвигом Отечество мы славим!: методические рекомендации к проведению Парламентского урока – 2026 / авт.-сост. В.А. Саяпин. – Казань: ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2026. – 40 с.

Методические рекомендации предназначены в помощь педагогам, проводящим Парламентский урок в 2026 году. Представлены концептуальная рамка и актуальность мероприятия, педагогические технологии проведения.

©ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2026

На русской земле
Перевод С. Липкина

На русской земле проложили мы след,
Мы — чистое зеркало прожитых лет.
С народом России мы песни певали,
Есть общее в нашем быту и морали,
Один за другим проходили года, —
Шутили, трудились мы вместе всегда.
Вовеки нельзя нашу дружбу разбить,
Нанизаны мы на единую нить.
Как тигры, воюем, нам бремя не бремя,
Как кони, работаем в мирное время.
Мы — верные дети единой страны,
Ужели бесправными быть мы должны?

Габдулла Тукай, 1913 г.

В 2026 году Республика Татарстан отмечает *140-летие со дня рождения Габдуллы Тукая* — великого поэта, просветителя, одного из основоположников новой татарской литературы и национального самосознания. Его творчество, пронизанное любовью к родной земле, верой в силу единства народов и глубоким уважением к труду и достоинству человека, остаётся живым источником патриотического вдохновения и сегодня.

Особое звучание строки Г. Тукая обретают в контексте Года воинской и трудовой доблести, объявленного в Татарстане в 2026 году:

Как тигры, воюем, нам бремя не бремя,

Как кони, работаем в мирное время, —

эти слова не просто поэтический образ, а точное выражение двойной природы героизма: ратный подвиг и трудовая доблесть — две стороны одной медали, два крыла, на которых держится

величие Отечества. Именно эта идея лежит в основе ведущей темы Парламентского урока – 2026: показать школьникам, что служение Родине – это не только защита её рубежей с оружием в руках, но и честный, самоотверженный труд на благо общества, семьи, будущих поколений.

Парламентский урок призван пробудить у учащихся чувство гордости за историю многонационального народа России, за героев прошлого и настоящего – тех, кто сражался на фронтах, и тех, кто ковал Победу в тылу, кто сегодня стоит на страже мира и кто создаёт будущее страны в цехах, классах, лабораториях и на сельскохозяйственных угодьях.

В этом году Парламентский урок станет не только актом памяти, но и актом благодарности – благодарности всем, чьи руки и сердца в бою и в труде укрепляли и укрепляют нашу общую Родину.

В соответствии с распоряжением Председателя Государственного Совета Республики Татарстан от 20.12.2025 № 928-РП «Об организации и проведении Парламентского урока в 2026 году» в целях правового просвещения, формирования активной гражданской позиции и ответственного отношения к сохранению исторической памяти, воспитания патриотизма и углубления знаний о героическом прошлом нашего Отечества, а также поощрения творческой активности учащихся, Парламентский урок состоится с 16 по 28 февраля 2026 года, а конкурсные мероприятия в рамках Парламентского урока – в период со 2 февраля по 31 марта.

Общая тема Парламентского урока – 2026 «Трудом и ратным подвигом Отечество мы славим!» («Фидакарь хезмэт һәм хәрби батырлык белән Ватанны данлыйбыз!») приурочена к объявленному в 2026 году в Республике Татарстан Году воинской и трудовой доблести.

17 октября 2025 года во время послания Госсовету РТ Раис Республики Татарстан Р.Н. Минниханов объявил 2026 год Годом воинской и трудовой доблести. «В знак глубочайшего уважения к защитникам Отечества и труженикам тыла во все времена объявляю 2026 год в Татарстане Годом воинской и трудовой доблести. Мы видим, как непростые времена сплотили наше общество. Татарстанцы по зову сердца оказывают поддержку нашим бойцам и их семьям, собирают гуманитарную помощь для фронта и подшефных городов Лисичанск и Рубежное. Хочу поблагодарить всех за эту важную работу», — сказал Р.Н. Минниханов¹.

Тема Парламентского урока 2026 года приобретает особую актуальность в современных условиях, когда Российская Федерация и её многонациональный народ сталкиваются с вызовами, угрожающими безопасности, суверенитету и исторической памяти. В таких обстоятельствах возрастает значение гражданской сплочённости, ответственности и готовности каждого человека — как на фронте, так и в тылу — вносить свой вклад в укрепление единой, независимой и сильной России.

Эта ответственность проявляется не только в героизме участников специальной военной операции, но и в повседневном труде, в способности с достоинством преодолевать трудности, сохраняя верность идеалам справедливости, мира и служения Отечеству. Источником вдохновения для нового поколения становятся подвиги наших предков — победителей фашизма в годы Великой Отечественной войны, а также современные герои — защитники Родины на передовой и труженики, чьи усилия обеспечивают устойчивость страны в сложное время.

¹ <https://www.tatar-inform.ru/news/opublikovan-polnyi-tekst-poslaniya-raisa-tatarstana-k-gossovetu-respubliki-6003295>

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

Рекомендуется предложить учащимся для осмысления и дискуссии следующие проблемные вопросы, которые органично соединяют историческую память, современный контекст и личную ответственность:

— *Как связаны между собой труд и ратный подвиг? Почему их часто называют «медалями из одного металла»?*

— *Как может человек, не находящийся на передовой, быть героем? В каких профессиях и ситуациях сегодня проявляется героизм?*

— *Какие качества необходимы не только воину, но и труженику, чтобы достойно служить своей стране?*

— *Кто такие герои тыла – в годы Великой Отечественной войны и в наше время? Почему их труд сравним с боевым подвигом?*

— *Почему важно помнить не только о сражениях, но и о тех, кто ковал Победу в цехах, на полях, в госпиталях, в лабораториях, за школьными партами?*

— *Как через труд, учёбу, заботу о близких и участие в жизни школы или города каждый школьник может внести свой вклад в процветание Отечества?*

— *Что объединяет героев разных эпох – от защитников Брестской крепости до участников СВО и работников предприятий?*

— *Как сохранить и передать следующим поколениям память о двойной доблести – воинской и трудовой?*

Эти вопросы призваны стимулировать личностно значимое осмысление, межпоколенческий диалог и гражданскую рефлексию, а не просто воспроизведение готовых формулировок.

5–7 классы (младший подростковый возраст)

Ключевые вопросы:

- Кто такие герои тыла? Почему их называют «невидимыми солдатами»?
- Как школьники и дети помогали взрослым в годы Великой Отечественной войны?
- Что общего между человеком, который делает сапоги или шинели для солдат, и тем, кто находится на передовой?
- Кто из учёных или изобретателей помогал армии в годы Великой Отечественной войны?
- Как я могу сегодня проявить свою трудовую доблесть?

Методические приёмы:

- Круг идей («говорящий артефакт»): каждый по очереди отвечает на вопрос, держа в руках символический предмет (например, мяч или карандаш).
- «Живая газета»: команды готовят «редакции» — одна выпускает материал о героях фронта, другая — о героях тыла. Затем представляют «номер».
- «Интервью с Героем труда»: один ученик играет роль ветерана труда или учёного, другие задают вопросы (можно использовать реальные биографии известных людей).
- Рисунок-коллаж «Два крыла подвига»: на одной половине изображение солдата, на другой — рабочего/учёного.

8–9 классы (подростковый возраст)

Ключевые вопросы:

- Почему медаль «За трудовое отличие» и медаль «За отвагу» сделаны «из одного металла»?
- Какие современные профессии можно назвать фронтовыми?
- Как научные открытия в годы Великой Отечественной войны приближали победу?
- Может ли школьник сегодня совершить трудовой подвиг?
- Почему важно помнить не только о битвах, но и о том, кто ковал победу в лабораториях и на заводах?

Методические приёмы:

- Мини-дебаты «Что важнее для победы — солдат с автоматом или инженер с чертежом?» (с выходом на понимание значимости обоих).

- Веб-квест «Герои науки и производства в годы Великой Отечественной войны и СВО»: поиск информации о конкретных людях, (например, об академиках Андрее Туполеве, Сергее Королёве, Льве Ландау, Владимире Вернадском и разработчиках современных систем защиты и вооружения) (только из верифицированных источников).
- Интервью с живым героем: приглашение ветерана труда, работника оборонного завода, учёного или участника СВО (в очном формате).
- Создание «Карты трудовой доблести»: на карте Татарстана/России отмечают города-герои, города воинской славы и города трудовой доблести, предприятия, где трудились герои.



10–11 классы (старшеклассники, студенты колледжей)



Ключевые вопросы:

- *Как труд в науке, образовании, здравоохранении становится формой патриотизма в условиях вызовов XXI века?*
- *Почему в условиях санкций и технологической блокады научный и инженерный труд – это новая форма обороны страны?*
- *Какие этические дилеммы возникают у современного учёного или инженера при работе на благо государства?*
- *Как сохранить преемственность поколений: от тружеников тыла 1940-х – к IT-специалистам, инженерам, педагогам 2020-х?*
- *Как мой будущий профессиональный выбор может стать вкладом в трудовую доблесть народа?*



Методические приёмы:

- Круглый стол / дискуссия: «Наука как новое поле боя: этика, безопасность, суверенитет».
- Учебное исследование: «Как труд учёных Татарстана в годы Великой Отечественной войны и в 2020-х годах способствовал укреплению обороноспособности и экономической независимости России».
- Проектная работа: «Создание цифрового архива "Герои науки и труда моего региона"» – интервью, фото, документы, QR-коды для школьного музея.

Во всех возрастных группах важно подчеркнуть следующее:

В годы Великой Отечественной войны вклад научного сообщества в достижение победы был не менее значим, чем боевые действия на фронте: учёные и инженеры обеспечивали технологическое превосходство и устойчивость тыла через разработку новых конструктивных сплавов для бронетехники, синтез жизненно важных лекарственных препаратов, создание эффективных систем связи, радионавещения и разведки и многое другое. Героизм проявлялся не только в лабораториях и конструкторских бюро — он присутствовал в цехах заводов, на колхозных полях, железнодорожных узлах и в госпиталях.

Трудовой подвиг людей, работавших по 16—18 часов в сутки на эвакуированных предприятиях, стал основой арсенала Победы. Из их рук выходили танки, самолёты, снаряды, без которых невозможно было бы остановить врага под Москвой, переломить ход войны под Сталинградом или штурмовать Берлин. Не меньшее значение имел подвиг сельских тружеников — женщин, стариков и подростков, которые, оставшись без мужчин, выращивали хлеб для фронта и тыла, кормили страну в условиях голода, разрухи и беспрецедентной нагрузки. Именно благодаря их самоотверженному труду армия получала продовольствие, а заводы — рабочую силу. К числу таких героев относятся как исторические фигуры (например, академик А.Д. Сахаров, чей вклад в оборонную науку остаётся неоспоримым, несмотря на сложность его общественно-политической траектории), так и современные разработчики систем противовоздушной обороны, инженеры «Алабуги», рабочие КАМАЗа, аграрии Татарстана, педагоги, восстанавливающие образовательную инфраструктуру в новых регионах России.

Как справедливо отмечается в педагогической практике, «они не стреляли, но их открытия, труд и верность делу спасли тысячи жизней». Эта фраза может служить эпиграфом к осмыслению трудового подвига как неотъемлемой части общей доблести народа, объединяющей фронт и тыл, вчерашний день и сегодняшний вызов.

При подготовке Парламентского урока – 2026 особое внимание следует уделить **содержательному наполнению**, которое должно быть тщательно отобрано с учётом:

- места данного мероприятия в системе образовательного процесса,
- возрастных и психологических особенностей обучающихся, их личного, семейного и социального опыта,
- возможностей образовательной среды (материально-технической базы, кадрового потенциала, регионального контекста).

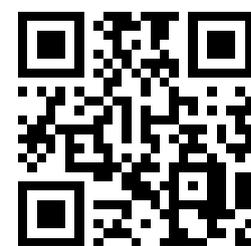
Особую значимость приобретает опора на локальную историю – трудовые династии, предприятия-герои, участников СВО из числа земляков, школьные музеи, а также связь прошлого и настоящего через призму двойной доблести, воинской и трудовой.

Обязательными компонентами **ресурсного и организационно-методического обеспечения** Парламентского урока – 2026 являются:

- аудиовизуальные материалы, включая фрагменты документальных и художественных фильмов, посвящённых ключевым событиям отечественной истории – от Великой Отечественной войны до современных вызовов, виртуальные музеи, онлайн-выставки, интерактивные карты (см. портал Музея Победы»);



- биографии деятелей науки, культуры, промышленности и сельского хозяйства, чьи трудовые подвиги внесли вклад в укрепление суверенитета и процветание страны (см. портал «Достижения Татарстана»);



– военно-историческая летопись России: памятные даты, героические страницы боевой славы, биографии защитников Отечества – от рядовых солдат до командиров, включая участников специальной военной операции (см. портал Российского военно-исторического общества);



– лично значимый опыт учащихся: воспоминания старших поколений, семейные архивы, рассказы о родных – героях тыла или фронта (см. портал «Военно-исторический журнал»).



Более подробный список цифровых информационных ресурсов смотрите на с. 35.

Помимо информационных ресурсов, при подготовке урока целесообразно использовать аудиовизуальные материалы (репродукции изображений, кинофотодокументы, фрагменты художественных и документальных фильмов и др.). Они не только дополняют, иллюстрируют, создают особый эмоционально-психологический фон, но и способствуют достижению дидактической цели урока. Именно для достижения учебных целей при помощи художественных средств обучения был подготовлен соответствующий список кинофильмов, рекомендованных к просмотру школьникам как для введения в тему (до урока), так и для закрепления полученного опыта после урока (см. список кинофильмов на с. 39).

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПАРЛАМЕНТСКОГО УРОКА – 2026

Парламентский урок может быть органично интегрирован как в урочную, так и во внеурочную деятельность образовательной организации. Для достижения максимальной образовательной и воспитательной эффективности рекомендуется использовать активные, деятельностные и рефлексивные формы, способствующие личностному вовлечению обучающихся и развитию гражданской идентичности.

К числу **наиболее продуктивных форм** проведения урока относятся:

- ролевые и деловые игры;
- дискуссии и дебаты;
- научно-практические и публичные конференции;
- пресс-конференции и панельные дискуссии;
- устные журналы и тематические викторины;
- образовательные и веб-квесты;
- интерактивные маршруты (в том числе посещение избирательного участка, школьного музея, мест трудовой и воинской славы).

Все перечисленные формы носят **универсальный характер** и могут быть адаптированы педагогом с учётом возрастных, психологических, социокультурных особенностей обучающихся, а также возможностей образовательной среды.

Вместе с тем с точки зрения педагогической целесообразности и возрастной специфики рекомендуется следующая дифференциация:

Начальная школа (1–4 классы)

Упор делается на эмоционально-образное восприятие и коллективную творческую деятельность:

- эвристическая беседа и тематическая викторина;
- создание «Дерева доблести», «Аллеи героев», «Стены памяти»;
- мини-проекты на основе семейных историй («Мой прадед – герой тыла», «Прабабушка одна вырастила пятерых»);
- интеллектуальные игры («Что? Где? Когда?» на тему трудовых и воинских подвигов);
- экскурсии в школьный музей или к памятникам локальной славы.

Основная школа (5–8 классы)

Акцент ставится на поисково-познавательную активность и формирование патриотической сопричастности:

- образовательные и веб-квесты («Маршрут героя: от завода до фронта»);
- ролевые игры и дебаты («Герой тыла / герой фронта: в чём значение?»);
- мини-исследования и индивидуальные проекты («Современные герои СВО из моего города»);
- ведение «Календаря памяти» – фиксация дат, имён, событий, связанных с трудовой и воинской доблестью;
- встречи с ветеранами труда и войны, участниками СВО.

Старшее звено (9–11 классы и 1–2 курсы СПО)

Фокусировка на аналитическое мышление, профессиональное самоопределение и социально значимую инициативу:

- деловые игры и круглые столы («Наука как новое поле боя», «Роль молодёжи в обеспечении технологического суверенитета страны»);
- научно-практические конференции по теме «Из одного металла льют медаль за бой и медаль за труд»;

– социально ориентированные проекты: создание цифрового архива «Герои труда и войны моего города/села»; организация акции «Письмо герою»; разработка образовательного маршрута «По стопам трудовой доблести».

Независимо от выбранной формы, ключевым условием успешного проведения Парламентского урока является минимизация монологической репрезентации учителя и максимизация самостоятельной, исследовательской и проектной активности обучающихся, основанной на личном, семейном и региональном опыте.

Для глубокого осмысления сложных вопросов, связанных с межнациональным взаимодействием, исторической памятью и гражданской идентичностью, целесообразно использовать технологию развития критического мышления. Она позволяет учащимся не просто воспринимать информацию, а осознанно анализировать, сопоставлять разные точки зрения, выявлять причинно-следственные связи и формулировать собственную позицию на основе фактов и личного опыта.

В контексте темы **«Трудом и ратным подвигом Отечество мы славим!»** это особенно важно: учащиеся должны понять, что единство многонационального народа России проявлялось и проявляется не только в боевых сводках, но и в совместном труде — на заводах, в колхозах, научных лабораториях, школьных классах.

Освоение этих смыслов невозможно без активного, деятельностного участия. Поэтому ниже предлагаются практико-ориентированные формы и методики, позволяющие перевести рефлексию в действие, а знания — в гражданскую инициативу.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПАРЛАМЕНТСКОГО УРОКА

Практическая значимость Парламентского урока обеспечивается включением учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность на этапе подготовки к мероприятию. Особенно продуктивна такая работа в 9–11 классах, где она способствует формированию проектно-технологического и программно-целевого мышления, а также развитию гражданской ответственности и профессионального самоопределения.

В рамках темы «Трудом и ратным подвигом Отечество мы славим!» учащимся могут быть предложены следующие **типы учебных работ**:

Исследовательские работы — направлены на получение нового или углублённого знания через применение научных методов (анализ источников, интервью, сравнение, обобщение);

Индивидуальные проекты (прикладные) — ориентированы на создание реального продукта, имеющего общественную или образовательную ценность: виртуальный музей, маршрут патриотического квеста, видеоролик о герое СВО, буклет «Династии труда», сценарий школьного мероприятия.

Индивидуальные проекты могут быть разного характера, *в том числе*:

Информационные проекты — предполагают сбор, систематизацию и презентацию информации для аудитории: доклад, аналитическая подборка, цифровая инфографика, подкаст на тему героизма в науке, труде или на военной службе;

Ролевые и игровые проекты — реконструируют исторические или современные события (например, заседание совета «Города

трудовой доблести» или пресс-конференция участника СВО), раскрывая тему служения Отечеству через иммерсивный опыт и др.

Любой учебный проект завершается конкретным результатом. Это может быть публичное выступление, мультимедийная презентация, социальная акция, публикация в СМИ, цифровой архив или даже физический артефакт (стенд, экспозиция, макет).

Особое значение имеют *социальные проекты*, в которых учащиеся включаются в решение реальных задач своего сообщества: организация встреч с ветеранами, помощь семьям участников СВО, создание школьного «Календаря памяти». Такие проекты развивают самостоятельность, инициативность и способность к осознанному гражданскому выбору.

Участвуя в проекте, школьник анализирует проблемное поле («Как сохранить память о героях труда?»), определяет личную позицию, формулирует цель и выбирает средства её достижения.

Примеры тем для учебных исследований и проектов

- «Юные герои: дети и подростки в защите Отечества»
- «Трудовые рекорды: от стахановцев до современных новаторов»
- «Фронтовые бригады: прошлое и настоящее»
- «Моя карта героев Отечества»
- «Мой труд – слава Отечества!»
- «Трудовой путь моей семьи / родственника»
- «Герои Труда и их подвиги в мирное время» и др.

Работа над такими темами, основанная на личном, семейном и региональном опыте, способствует формированию гражданской идентичности, чувства сопричастности к истории страны и ответственности за её будущее.

При организации проектной и исследовательской деятельности необходимо учитывать:

- опору на уже имеющиеся знания учащихся, избегая дублирования содержания базовых учебных курсов;

– соответствие форм и методов возрастным возможностям (в том числе уровню рефлексии, коммуникативных и исследовательских навыков);

– максимальное вовлечение обучающихся в самостоятельную деятельность — от постановки проблемы до презентации результата.

Такой подход позволяет превратить Парламентский урок не просто в информационное занятие, а в осмысленное гражданское действие, где каждый школьник становится соучастником сохранения и развития идеалов трудовой и воинской доблести.

Организация методически грамотной педагогической деятельности по формированию у обучающихся проектно-исследовательских знаний и умений предполагает в первую очередь понимание учителями существующих различий между проектом и исследованием².

Практика показывает, что нередко и название, и оформление, и предъявляемые результаты деятельности не соответствуют тому, что заявлено, т. е. проект не является проектом, а представляет собой исследование либо наоборот. Это говорит о том, что обучающиеся и педагог не совсем отчетливо понимают отличие учебного проекта от учебного исследования. А принципиальное отличие заключается в том, что:

– исследование — это работа, которая носит теоретический характер и нацелена на получение знаний о том, что обучающемуся неизвестно или мало известно, на открытие теоретических возможностей для решения познавательной проблемы;

– проект — это работа, которая имеет прикладной характер и ориентирована на поиск и нахождение обучающимся практического средства (инструмента) для решения жизненной или познавательной проблемы.

² Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях

<https://edsoo.ru/2023/08/06/metodicheskie-rekomendaczii-po-organi-5/>

Сравнительная таблица:
Исследовательская работа – индивидуальный проект
(в контексте темы «Трудом и ратным подвигом
Отечество мы славим!»)

Критерий сравнения	Исследовательская работа	Индивидуальный проект
Основная цель	Понять, почему труд и ратный подвиг считаются равнозначными формами служения Отечеству; выявить исторические, социальные или личные закономерности.	Создать продукт, который увековечит, популяризирует или поддержит идеалы трудовой и воинской доблести.
Характер деятельности	Теоретико-познавательный: анализ источников, интервью, статистики, мемуаров, архивов.	Практико-трансформационный: конструирование, организация, дизайн, внедрение.
Исходный вопрос	«Как связаны труд и ратный подвиг в истории моей семьи / региона / страны?», «Почему героизм проявляется не только на фронте, но и в тылу?»	«Как я могу почтить память героев труда и войны?», «Что я могу создать, чтобы вдохновить других на служение Отечеству?»
Результат	Новое знание: вывод о роли тружеников тыла, сравнительный анализ поколений, обобщение семейных архивов, интерпретация понятия «герой нашего времени».	Конкретный продукт: мультимедийная экспозиция «Герои моего двора», сценарий школьного мероприятия, буклет «Династии труда», видеоролик о ветеране СВО, «Карта города трудовой доблести Татарстана».
Предсказуемость итога	Итог неизвестен заранее – может опровергнуть стереотипы (например, что «герой – только воин»).	Итог представляется заранее – например, «мы сделаем стенгазету о героях-земляках».
Примеры тем	«Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд»: сравнительный анализ	«Создание цифрового музея "Трудовая доблесть моей семьи"».

	<p>образов героев в советской и современной пропаганде»; «Трудовые подвиги женщин Татарстана в годы Великой Отечественной войны»; «Психологический портрет современного участника СВО: между долгом и страхом».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Организация школьной акции "Письмо герою" для бойцов СВО». • «Разработка маршрута патриотического квеста по Казани: от памятника защитникам до предприятий-героев».
Ключевой критерий оценки	Глубина анализа, достоверность источников, логичность выводов, научная обоснованность.	Практическая значимость, оригинальность формы, вовлечённость аудитории, реализуемость.

Подчеркивая важность существующих между двумя видами деятельности различий, необходимо указать на то, что проект и исследование имеют некоторые общие черты.

Например, в любом проекте обязательно присутствует исследовательская составляющая: очевидно, что прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое «средство», сначала необходимо найти основания для доказательства актуальности, действительности и эффективности планируемого результата. В то же время в любое исследование может быть включена прикладная составляющая: здесь, как правило в завершающей части работы, в виде предложений и рекомендаций могут быть изложены варианты того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Во-первых, наличие в проекте исследовательской составляющей, а в исследовании — прикладной не отменяет их принципиальной разницы: проект сохраняет свой практико-ориентированный характер, а исследование по сути своей не перестает быть теоретической работой.

Во-вторых, общие элементы в структуре проектов и исследовательских работ указывают не только на сходство методологии их осуществления, но и на неразрывную связь теории и практики, а также на нередко игнорируемую сегодня самооценку знаний и

творческого процесса их получения. В этой связи педагогам следует критически отнестись к использованию при оформлении проектно-исследовательских работ терминов «творческий» и «инновационный», ведь для школьников любой осуществляемый проект и любое исследование субъективно являются процессом творческим и инновационным, т. е. открывающим для них нечто новое, ранее неизвестное.

Оптимальным и терминологически корректным является подход, при котором отражающее содержание учебной работы название лучше формулировать как «Исследовательская работа» или «Индивидуальный проект» с последующим указанием их темы (например, «Исследовательская работа на тему "Трудовые подвиги жителей Татарстана в годы Великой Отечественной войны"» или «Индивидуальный проект на тему "Разработка маршрута патриотического квеста по Казани: от памятника защитникам до предприятий-героев"» и др.).

В целом понимание педагогами и обучающимися разницы между проектом и исследованием чрезвычайно важно для совместного выстраивания четкой и очевидной для всех участников траектории движения к намеченным целям³.

Необходимо донести до участников, что с 16 февраля по 31 марта, в рамках Парламентского урока – 2026, проводится несколько творческих конкурсов: муниципальный (отборочный) этап – со 2 по 28 февраля 2026 года; республиканский (финальный) этап – с 16 по 31 марта 2026 года.

³ Методические рекомендации по организации учебной проектно-исследовательской деятельности в образовательных организациях

<https://edsoo.ru/2023/08/06/metodicheskie-rekomendaczii-po-organi-5/>

Конкурс	Класс	Тема
Детские рисунки	1-4	«Труд облагораживает человека»
Сочинение	5-9	«Истинное сокровище для людей – умение трудиться», для учащихся 5-6 классов; «Подвиг есть и в сражении, Подвиг есть и в борьбе» для учащихся 7-8 классов; «Труд – лучший хранитель человеческой нравственности», для учащихся 9 классов.
Эссе	10-11	«Труд есть жизнь человека»
Видеоролики о деятельности школьных музеев	8-11	«Когда труд – удовольствие, жизнь – хороша!»
Индивидуальные проекты	9-11	Связанные с историей защиты Родины, выполнения долга перед Отечеством, затронувшей семью участников, или имеющие непосредственное отношение к семье участников конкурса.
Исследовательские работы	8-11	«Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд».
Методические разработки	Педагогические работники общеобразовательных организаций, специалисты информационно-методических (методических) центров РТ, осуществляющие педагогическую деятельность.	«Трудом и ратным подвигом Отечество мы славим!»

Выше были рассмотрены такие форматы учебной деятельности, как исследовательская работа и индивидуальный проект, — сложные, структурированные виды работы, предполагающие глубокое погружение в проблему, использование научных методов или создание социально значимого продукта.

Однако в рамках **Парламентского урока — 2026**, особенно на этапе рефлексии или индивидуального осмысления темы либо при подготовке к конкурсам, важное место занимают и жанры лично ориентированного письма — эссе и сочинение. Они позволяют каждому учащемуся выразить своё отношение к идеалам трудовой и воинской доблести, соотнести исторические события с личным опытом и сформулировать собственную гражданскую позицию. Ниже приводится пояснение различий между этими жанрами и рекомендации по их использованию в образовательной практике.

Эссе — это жанр письменной работы, в котором автор выражает личную позицию по определённой проблеме, аргументируя её собственными рассуждениями, жизненным опытом, знаниями или цитатами. В отличие от научного исследования, эссе не требует строгой структуры с гипотезой, целями и задачами, однако оно предполагает чёткую композицию: введение (постановка проблемы), основная часть (аргументированное развёртывание авторской позиции) и заключение (вывод, соотнесённый с исходным вопросом). Главная цель эссе — не столько дать точный ответ на некий вопрос, сколько осмыслить проблему, показать глубину размышлений и способность к самостоятельному суждению.

Сочинение, в свою очередь, представляет собой более творческую и свободную форму письма. Оно может включать описание, повествование, размышление, эмоциональные оценки и даже элементы художественного воображения. Сочинение не обязательно опирается на логическую аргументацию: его основа —

эмоционально-образное восприятие темы, личные переживания, ассоциации и внутренний мир автора.

Таким образом, **ключевое различие между эссе и сочинением** заключается в доминирующей функции:

- в эссе акцент делается на авторскую рефлексию и аргументированную позицию по проблеме;
- в сочинении – на творческое самовыражение, эмоциональную окраску и художественно-образное содержание.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Парламентский урок 2026 г. — это не просто образовательное мероприятие, а гражданский акт памяти, благодарности и ответственности. Он призывает школьников увидеть героизм не только на передовой, но и в цехах, лабораториях, в школьном классе, на сельском поле.

В год, объявленный в Республике Татарстан Годом воинской и трудовой доблести, особенно важно, чтобы новое поколение осознало: **служение Отечеству — это не выбор между мечом и плугом, а умение владеть и тем, и другим ради будущего своей страны.**

Приглашение к участию

Уважаемые педагоги, учащиеся, родители и партнёры!

Приглашаем вас принять активное участие в Парламентском уроке – 2026, который пройдёт с 16 по 28 февраля 2026 года, а конкурсные мероприятия – со 2 февраля по 31 марта 2026 года.

Подайте заявку на участие в одной из номинаций:

- Сочинение (5–9 классы);
- Эссе (10–11 классы);
- Исследовательская работа на тему «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд» (8–11 классы);
- Индивидуальный проект о служении Отечеству через труд и ратный подвиг (9–11 классы);
- Видеоролик о деятельности школьного музея (8–11 классы);
- Детский рисунок на тему «Труд облагораживает человека» (1–4 классы).

Ваш голос, ваша история или ваш проект станут частью живой памяти народа, связующим звеном между поколениями, вкладом в духовное и гражданское единство России.

Славим Отечество трудом и ратным подвигом!

**Данлыйбыз Ватаныбызны фидакарь хезмэт
һәм хәрби батырлык белән!**

Методика проведения дискуссии в рамках Парламентского урока – 2026

Пример 1

Методика проведения дискуссии

Дискуссия как форма гражданского диалога предполагает наличие различных точек зрения по ключевому проблемному вопросу (например: «Может ли человек, не державший оружие, быть героем?», «Что объединяет защитника на передовой и труженика на заводе?») и аргументированную защиту собственной позиции каждым участником.

В ходе дискуссии учащиеся не только формулируют личное понимание служения Отечеству, но и выявляют универсальные качества, необходимые для героического поведения в различных сферах – от науки и образования до промышленности и военной службы. С учётом возрастных особенностей, обучающиеся могут прийти к выводу, что к таким качествам относятся патриотизм, трудолюбие, профессионализм, ответственность, сострадание, уважение к истории, готовность к самопожертвованию, гражданское мужество и стремление к общему благу.

Структура дискуссии

Эффективная дискуссия строится по следующим этапам:

Подготовительный этап

- выбор актуальной и проблемной темы;
- мотивация участников через личные, семейные или региональные примеры (например, история героя труда из родного города);
- формирование психологической готовности к открытому диалогу.

Содержательный этап

- чёткая формулировка цели дискуссии и проблемного вопроса;
- определение критериев продуктивного обсуждения (аргументация, уважение, фокус на теме).

Дискуссионный этап

- распределение ролей (если необходимо): модератор, секретарь, спикеры групп;
- формулирование и защита позиций с опорой на факты, исторические примеры, личный опыт;
- активное слушание и конструктивное реагирование на аргументы оппонентов.

Итоговый этап

- обобщение ключевых идей и выводов;
- фиксация возможных решений или новых вопросов для дальнейшего размышления;
- рефлексия: «Что я понял? Что изменилось в моём взгляде?»

Принципы проведения дискуссии

Для обеспечения уважительной и содержательной атмосферы необходимо соблюдать следующие правила:

- *Аргументированность* — основное отличие дискуссии от спора: каждая позиция должна подкрепляться фактами, примерами или логикой.
- *Фокус на проблеме, а не на личности* — критике подлежит мнение, а не человек.
- *Уважительный тон и культура диалога* — все участники имеют равное право на высказывание.
- *Право на слово* — выступление возможно только после завершения речи предыдущего участника; перебивания недопустимы.
- *Тематическая сосредоточенность* — реплики должны быть релевантны обсуждаемой проблеме; необходимо избегать риторических выпадов и «споров ради спора».
- *Модераторская ответственность* — в случае перехода на личности, эмоциональной эскалации или ухода от темы педагог (или назначенный модератор) обязан остановить дискуссию, вернуть участников к правилам и, при необходимости, изменить формат обсуждения.

Важно: цель дискуссии — не победить в споре, а совместно приблизиться к истине, глубже понять сложность темы и осознать многогранность подвига, как ратного, так и трудового.

Такой подход позволяет развивать у учащихся не только гражданскую грамотность, но и этическую культуру публичного слова — важнейшие компетенции современного патриота.

Пример 2

Методика проведения деловой игры в рамках Парламентского урока — 2026

Деловая игра — это имитационный формат деятельности, моделирующей реальные социальные, профессиональные или гражданские ситуации, в которых участники принимают решения, распределяют роли, аргументируют позиции и несут ответственность за коллективный результат. В контексте Парламентского урока — 2026 деловая игра направлена на осмысление взаимосвязи трудовой и воинской доблести как двух равнозначных форм служения Отечеству.

Цель деловой игры

Формирование у обучающихся гражданской компетентности, профессионального самоопределения и понимания личной ответственности за укрепление суверенитета, безопасности и процветания России через труд, науку, службу и общественную активность.

Примеры тематики деловых игр

- «Совет по трудовой и воинской доблести: как увековечить подвиг современных героев?»
- «Город трудовой доблести: стратегия развития до 2030 года»
- «Научно-технический совет при институте: какие технологии обеспечивают безопасность страны?»
- «Молодёжный парламент: законопроекты о мерах поддержки семей ветеранов СВО и тружеников оборонных предприятий»

Этапы проведения деловой игры

1. Подготовительный этап.

Учитель формулирует проблемную ситуацию и цели игры.

Обучающиеся получают ролевые карточки (например: депутат, учёный, представитель профсоюза, ветеран СВО, директор завода, журналист, школьник).

Проводится краткий инструктаж по правилам взаимодействия, этике дискуссии и критериям оценки.

Рекомендуется предварительное знакомство с источниками информации, взятыми из открытых информационных ресурсов, материалы школьного музея, интервью с героями тыла и фронта.

2. Организационный этап.

Распределение ролей и формирование рабочих групп (комитетов, комиссий).

Каждая группа определяет свою позицию, цели и аргументы.

Разрабатывается регламент заседания (время выступлений, порядок обсуждения, процедура принятия решений).

3. Игровой (основной) этап.

Моделирование заседания, совещания или публичных слушаний.

Участники представляют свои позиции, ведут дискуссию, предлагают решения.

Учитель выступает в роли модератора, обеспечивая соблюдение регламента и конструктивный диалог.

Возможны элементы переговоров, голосования, принятия резолюции или разработка конкретного продукта (например, проекта закона, программы акции, концепции музея).

4. Рефлексивно-итоговый этап.

Коллективное обсуждение: что удалось, какие трудности возникли, какую роль сыграла каждая позиция.

Самооценка и взаимооценка участников.

Формулирование выводов: как труд и ратный подвиг взаимосвязаны в современной России; как каждый может внести вклад в укрепление Отечества.

При необходимости – презентация итогового документа (резюльцции, законопроекта, дорожной карты) перед широкой аудиторией (администрацией школы, родителями, представителями местного самоуправления).

Принципы проведения

- **Реалистичность:** ситуация должна быть социально значимой и близкой к реальной жизни.
- **Активность всех участников:** каждый выполняет конкретную функцию.
- **Аргументированность:** любая позиция должна быть подкреплена фактами, примерами, личным опытом.
- **Уважение к мнению оппонента:** критике подлежит идея, а не личность.
- **Практическая направленность:** игра завершается конкретным продуктом или решением.

Ожидаемые результаты

- осознание равноправия трудового и ратного подвига;
- развитие навыков публичного выступления, переговоров, критического мышления;
- формирование гражданской идентичности и готовности к личному участию в жизни общества;
- углубление знаний о героях труда и войны, в том числе из числа земляков и членов семей учащихся.

Важно: деловая игра не должна превращаться в формальное воспроизведение шаблонных речей. Её сила – в личностном вовлечении, диалоге поколений и осмыслении собственной роли в судьбе Отечества.

Пример 3

Методика проведения квеста / веб-квеста (для учащихся 5–8 классов)

Общая тематика

«Служение Отечеству: что я могу сделать для своей страны?»

Квест как форма образовательной деятельности позволяет органично соединить познавательную, эмоционально-ценностную и практико-ориентированную составляющие патриотического воспитания. В условиях Парламентского урока – 2026 особое внимание уделяется равноправию трудового и ратного подвига, а также личностной вовлечённости учащихся через обращение к семейной, школьной и региональной истории.

Принципы организации

- *Деятельностный подход:* учащиеся не получают готовые знания, а добывают их в процессе решения задач.
- *Междисциплинарность:* интеграция элементов истории, литературы, обществознания, технологии, основ духовно-нравственной культуры.
- *Опора на личный и социальный опыт:* использование семейных архивов, школьного музея, местных памятников трудовой и воинской славы.
- *Игровая мотивация:* сюжетно-ролевая основа, маршрутизация, командное взаимодействие.
- *Разноуровневость заданий:* соответствие возрастным и познавательным возможностям.

Дифференциация по возрастным группам

5–6 классы

Акцент: эмоционально-образное восприятие героизма, знакомство с ключевыми датами, символами и героями Великой Отечественной войны.

Формат: стационарный (очередной) квест

Учащиеся делятся на команды и проходят серию тематических станций, каждая из которых посвящена определённому аспекту служения Отечеству:

- «Герои тыла» – задания на знание трудовых подвигов (ребусы, карточки с портретами, «угадай профессию по орудию труда»);
- «Пионеры-герои» – мини-сценки, чтение отрывков из воспоминаний, составление «письма другу из 1943 года»;
- «Даты, которые мы помним» – интерактивная викторина или игра «Что? Где? Когда?» на знание памятных дат;

- «Медали из одного металла» — сопоставление медалей «За отвагу» и «За трудовое отличие», обсуждение их значения;
- «Моя семья в годы испытаний» — презентация семейных историй (по желанию), создание «дерева памяти».

На одной из станций могут быть предложены творческие задания, выполнение которых приносит дополнительные баллы за квест (отгадывание загадок, декламация поэтических произведений соответствующей тематики и т. п.).

7–8 классы

Акцент: аналитическое осмысление, связь прошлого и настоящего, работа с источниками.

Формат: веб-квест (онлайн или гибридный)

Структура веб-квеста включает:

- **Введение** — постановка проблемного вопроса («Может ли школьник совершить подвиг в мирное время?»);
- **Центральное задание** — исследование темы «Трудовая и воинская доблесть: две стороны одной медали»;
- **Информационные ресурсы** — ссылки на цифровые информационные ресурсы, в том числе имеющиеся в приложении к настоящим рекомендациям;
- **Этапы работы** — сбор информации, анализ, создание продукта (презентация, видеоролик, интерактивная карта);
- **Заключение — рефлексия:** «Что я могу сделать для своей страны уже сегодня?»

Примеры тем для веб-квеста:

«От Зои Космодемьянской — к современным героям СВО»;

«КАМАЗ, Алабуга, ТАНЕКО: предприятия-герои Татарстана»;

«Труженики-герои: от заводов 1941 года — к предприятиям 2026-го».

Рекомендации педагогу

— обеспечить безопасную цифровую среду при работе с интернет-ресурсами;

— предусмотреть альтернативные формы участия для учащихся с особыми образовательными потребностями;

— поощрять самостоятельность, но не оставлять без методической поддержки;

— завершить квест рефлексией и публичной презентацией результатов — это усиливает чувство значимости и гражданской ответственности.

Важно: квест не должен превращаться в развлекательную игру. Его цель — пробудить личностное отношение к теме служения Отечеству через труд и ратный подвиг, а не просто проверить знания.

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ

1. Конституция Российской Федерации с поправками (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 1 июля 2020 года).

2. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» от 28.03.1998 № 53-ФЗ (посл. редакция от 21.04.2025).

3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.08.2022 № 709 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам разработки примерных основных образовательных программ".

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.10.2025 № 729 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования".

9. «Стратегия реализации молодежной политики в Российской Федерации до 2030 года». Утверждена Распоряжением правительства РФ от 17.08.2024 № 2233-р.

ЦИФРОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Информационный портал Президента РФ.
URL: <http://www.kremlin.ru/>
2. Справочная правовая система КонсультантПлюс.
URL: <https://www.consultant.ru/>
3. Российский проект «ГЕРОИ СПЕЦОПЕРАЦИИ».
URL: <https://xn--80afgaaqda2ccjchhj6ff.xn--p1ai/>
4. Федеральный информационный портал «Эпоха героев».
URL: <https://xn--80aesia4cddn0c3e.xn--p1ai/heroes>
5. Российское военно-историческое общество. Дни воинской славы и памятные даты военной истории России.
URL: <https://rvio.histrf.ru/activities/projects/dates/1>
6. Фонд «История Отечества»: проект «Город трудовой доблести».
URL: <https://fio.ru/proekty/goroda-trudovoy-doblesti/>
7. Образовательный портал «Тыловики.РФ»
URL: <https://xn--b1amahcs0abe.xn--p1ai/education>
8. Первичный список фильмов, рекомендуемых школьникам к просмотру после школы. Министерство Просвещения Российской Федерации 26 марта 2025 года.
URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/d78e8719835a79f54e3aabc2fe2cb736/>
9. Электронный банк документов «подвиг народа в великой отечественной войне 1941-1945 гг.»
URL: <https://podvignaroda.ru/?#tab=navHome>
10. Память народа 1941-1945. URL: <https://pamyat-naroda.ru/>

ЛИТЕРАТУРА

1. Бакланов, Г. Я. Навеки девятнадцатилетние / Г. Я. Бакланов. — Саратов: Приволжье, 2023. — URL: <https://mybook.ru/author/grigorij-baklanov/naveki-devyatnadcatiletnie-1/read> (дата обращения: 29.01.2026). — Текст: электронный.
2. Бондарев, Ю. В. Батальоны просят огня / Ю. В. Бондарев. — М.: Эксмо, 2011. — URL: https://libking.ru/books/prose_military/622312-yurij-bondarev-batalony-prosyat-ognya.html (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

3. Бондарев, Ю. В. Горячий снег / Ю. В. Бондарев. — М.: Военное издательство, 2023. — URL: https://azbyka.ru/fiction/gorjachij-sneg-jurij-bondarev/#ch_0_1 (дата обращения: 29.01.2026). — Текст: электронный.
4. Васильева, Б. Л. А зори здесь тихие... / Б. Л. Васильева. — Челябинск: Южно-Уральское книжное издательство, 2023. — URL: <https://nukadeti.ru/rassказы/a-zori-zdes-tikhie> (дата обращения: 29.01.2026). — Текст: электронный.
5. Васильева, Б. Л. В списках не значился / Б. Л. Васильева. — Екатеринбург: УРАЛБУК, 2023. — URL: <https://opentextnn.ru/old/man/index.html?id=4856> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
6. Вишневского, М. А. Судьба человека / М. А. Вишневский. — Воронеж: Центральночернозёмное книжное издательство, 2023. — URL: <https://azbyka.ru/fiction/sudba-cheloveka-mihail-sholohov> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
7. Возовикова, В. С. Поле Куликово / В. С. Возовиков. — Курск: Курская книжная палата, 2023. — URL: <https://militera.lib.ru/1/cats/chrono/1980/1982/b57804/index.html> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
8. Григорьев, Л. Н. Нарративы городской памяти о трудовых подвигах в советский период / Л. Н. Григорьев // Журнал социальной психологии. — 2024. — № 6. — С. 65–78.
9. Жуков, А. А. Трудовая доблесть советского народа: История труда в СССР / А. А. Жуков. — М.: Политиздат, 1984. — 340 с.
10. Жукова, О. М. Дobleсть советских женщин-тружениц в годы Великой Отечественной войны / О. М. Жукова // Исторический журнал. — 2010. — № 6. — С. 65–78.
11. Жука, И. А. Воспоминания ветеранов Великой Отечественной войны как источник изучения трудовой доблести населения центральных регионов России / И. А. Жука // Вопросы истории. — 2023. — № 12. — С. 45–58.
12. Жугин, А. И. Юнкера / А. И. Жугин. — СПб.: Петрополис, 2023. — URL: http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_0220.shtml (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

13. Иванова, А. Б. Блокада / А. Б. Иванова. — М.: Либрусек, 2023. — URL: <https://www.lib.ru/PROZA/CHAKOWSKIJ/blocada1.txt> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
14. Ильичева, О. В. Город трудовой доблести: историко-философский аспект формирования символа трудовых подвигов городов России / О.В. Ильичева // Вестник Московского университета. Серия: Философия. — 2022. — № 2. — С. 34–47.
15. Катанова, В. П. Сын полка / В. П. Катанов. — М.: Лениздат, 2023. — URL: <https://azbyka.ru/fiction/syn-polka-valentin-kataev> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
16. Куприна, А. И. Юнкера / А. И. Куприн. — СПб.: Петрополис, 2023. — URL: http://az.lib.ru/k/kuprin_a_i/text_0220.shtml (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
17. Левченко, М. Ю. Бородино / М. Ю. Левченко. — М.: Школьная библиотека, 2023. — URL: <https://www.culture.ru/poems/36608/borodino> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
18. Михайлова, О. А. Кутузов / О. А. Михайлова. — М.: Яуза-пресс, 2023. — URL: <https://libking.ru/books/prose-/prose-history/158245-170-oleg-mihaylov-kutuzov.html> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
19. Минков, В. П. В окопах Сталинграда / В. П. Минков. — М.: Руслит, 2023. — URL: <https://azbyka.ru/fiction/v-okopah-stalingrada-viktor-nekrasov> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
20. Никитин, Н. А. Как закалялась сталь / Н. А. Никитин. — М.: Советская Россия, 1984. — 456 с.
21. Николаев, Р. Г. Минин и Пожарский / Р. Г. Николаев. — М.: Полиграфист, 2023. — URL: https://royallib.com/book/skrinnikov_ruslan/minin_i_pogarskiy.html (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
22. Осипова, Б. В. Повесть о настоящем человеке / Б. В. Осипова. — Л.: Детская литература, 2023. — URL: <https://nukadeti.ru/rasskazy/povest-o-nastoyashhem-cheloveke> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.
23. Полевого, Б. В. Повесть о настоящем человеке / Б. В. Полевой. — Л.: Детская литература, 2023. — URL:

<https://nukadeti.ru/rassказы/povest-o-nastoyashhem-cheloveke> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

24. Рубцова, Л. Н. Нарративы городской памяти о трудовых подвигах в советский период / Л.Н. Рубцова // Журнал социальной психологии. — 2024. — № 6. — С. 65-78.

25. Савельева, А. В. Город трудовой доблести: историко-философский аспект формирования символа трудовых подвигов городов России / А. В. Савельева // Вестник Московского университета. Серия: Философия. — 2022. — № 2. — С. 34-47.

26. Светловой, М. А. Судьба человека / М. А. Светлова. — Ростов н/Д.: Донской издательский дом, 2023. — URL: <https://azbyka.ru/fiction/sudba-cheloveka-mihail-sholohov> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

27. Соловьева, В. П. Севастопольские рассказы / В. П. Соловьев. — СПб.: Толстовские чтения, 2023. — URL: <https://tolstoy.ru/online/online-fiction/sevastopolskie-rassказы/index.xhtml> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

28. Суверова, А. В. Трудовая доблесть советского народа: История труда в СССР / А. В. Суверова. — М.: Политиздат, 1984. — 340 с.

29. Тихонова, В. С. Поле Куликово / В. С. Тихонов. — Курск : Курская книжная палата, 2023. — URL: <https://militera.lib.ru/1/cats/chrono/1980/1982/b57804/index.html> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

30. Толстой, Л. Н. Севастопольские рассказы / Л. Н. Толстой. — СПб.: Толстовские чтения, 2023. — URL: <https://tolstoy.ru/online/online-fiction/sevastopolskie-rassказы/index.xhtml> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

31. Фёдоров, А. А. Молодая гвардия / А. А. Фёдоров. — СПб.: Директ-Медиа, 2023. — URL: https://b1.culture.ru/c/98014/молодая_гвардия.pdf (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

32. Хованова, В. С. Поле Куликово / В. С. Хованов. — Курск : Курская книжная палата, 2023. — URL: <https://militera.lib.ru/1/cats/chrono/1980/1982/b57804/index.html> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

33. Чаковский, А. Б. Блокада / А. Б. Чаковский. — М.: Либрусек, 2023. — URL: <https://www.lib.ru/PROZA/ЧАКОВСКИJ/blocada1.txt> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

34. Шевчук, А. Т. Василий Теркин: Поэма / А. Т. Шевчук. — М.: Проект культура, 2023. — URL: <https://www.culture.ru/poems/51514/vasilii-terkin> (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

35. Щедрова, А. В. Трудовая доблесть советского народа: История труда в СССР / А. В. Щедрова. — М.: Политиздат, 1984. — 340 с.

36. Щербакова, В. В. Наука побеждать / В. В. Щербаков. — М.: Руслит, 2023. — URL: https://www.100bestbooks.ru/read_book.php?item_id=7195 (дата обращения: 30.01.2026). — Текст: электронный.

КИНОФИЛЬМЫ

(согласно списку Минпросвещения России кинофильмов,
рекомендуемых школьникам к просмотру:

<https://docs.edu.gov.ru/document/d78e8719835a79f54e3aabc2fe2cb736/>)

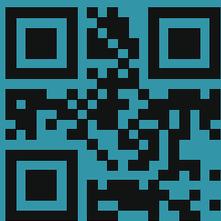
1. Жаворонок — Н. Курихин, Л. Менакер, 1964.
2. Обратной дороги нет — Г. Липшиц, 1970.
3. А зори здесь тихие — С. Ростоцкий, 1972.
4. Проверка на дорогах — А. Герман, 1971.
5. Судьба человека — С. Бондарчук, 1959.
6. Повесть о настоящем человеке — Б. Полевой, 1949.
7. Звезда — Э. Казакевич, 1949.
8. Александр Невский, С. Эйзенштейн, Д. Васильев, 1938.
9. Валерий Чкалов — М. Капотов, С. Деревянский, 1941.
10. Кутузов — В. Петров, 1943.
11. Минин и Пожарский — В. Пудовкин, М. Доплер, 1939.
12. Встречный — Ф. Эрмлер, С. Юткевич, 1932.
13. Время, вперёд! — М. Швейцер, С. Милькина, 1965.
14. Павел Корчагин — А. Алов, В. Наумов 1956.
15. Живёт такой парень — В. Шукшин, 1964.

ТРУДОМ И РАТНЫМ ПОДВИГОМ ОТЕЧЕСТВО МЫ СЛАВИМ!

**ФИДАКАРЬ ХЕЗМӘТ ҺӘМ ХӘРБИ БАТЫРЛЫК БЕЛӘН
ВАТАННЫ ДАНЛЫЙБЫЗ!**

Методические рекомендации
к проведению Парламентского урока – 2026

Форм. бум. 60x84 1/16. Усл. печ. л. 2,2
Институт развития образования Республики Татарстан
420015, г. Казань, Б. Красная, 68
Тел.:(843)236-65-63; 236-62-42



Институт развития образования
Республики Татарстан
420015, Казань, Большая Красная, 68
(843) 236-65-63, 236-62-42
irort@irort.ru